|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назив предмета: Језик и култура 6. разред** | | | | | |
| **Годишњифонд: 36** | | **Циљ предмета:**  Циљ наставе језика и културе јесте да ученици:  - упознају историју настанка и развоја српског језика, особине говора свога краја (косовско- ресавски говори), развију језичке способности у говорној и писаној употреби језика и развију и обогате лексички фонд новим појмовима;  - упознају националну културу свог народа и улогу становника овог краја у развоју језика и културе;  - развијају позитивно вредновање свог матерњег језика и националне културе;  - развију свест о значају употребе стандардног књижевног језика;  - стекну заинтересованост према народној књижевности и негују литерарне способности;  - развију љубав према читању народне књижевности, свог и других народа и националних мањина са овог простора;  Задаци наставе језика и културе су:  - упознавање ученика са особинама народних говора кроз учење о разним појавама упоређујући га са књижевним језиком;  - оспособљавање ученика за слушање, говор, читање и писање на језику свог завичаја;  - оспособљавање ученика заговорну и писану комуникацију, за изражајно читање, читање по улогама драматизацију књижевних текстова;  - упознавање, богаћење и развијање речника;  - усвајање основних ортографских и ортоепских норми језика;  - упознавање и усвајање фонолошког, морфолошког и синтаксичког система језика;  - проучавање дела чији су аутори из ових крајева;  - развијање свести о властитим коренима и идентитету, култури, обичајима и традицији;  - упознавање, поштовање и развијање властитог националног и културног идентитета;  - развијање осећања за поштовање основних људских вредности;  - развијање одговорног понашања према себи и другима, оспособљавање ученика за процену људских вредности;  - развијање одговорности према раду, обавезама, развијање самосталности у раду;  - развијање спремности за помоћ својим друговима, за сарадњу и заједништво, развијајући и негујући толеранцију међу њима;  - оспособљавање ученика за истраживачки и стваралачки начин учења;  - развијање љубави према народном језику и језику свога краја и развијање потребе да се он негује, чува и унапређује;  - поступно и систематично усвајање знања о особинама народних говора, а посебно косовско-ресавских говора;  - упознавање и неговање културне баштине Срба и Влаха;  - упознавање богате ризнице народног стваралаштва;  - стицање знања из историје овог краја;  - уочавање међусобних утицаја у заједници и ширем окружењу;  - неговање осећаја за различите вредности у сопственој и другим културама;  - истицање важности интеркултуралног дијалога и поштовање различитости. | | | |
| **Недељнифонд:1** | | **Задаци предмета:**  - обнављање, систематизовање и делимично проширивање знања из књижевности и језика обрађених у претходним разредима  - упознавање историјског развоја српског језика и развоја писма  - формирање критеријума за самосталан избор, анализу и процену књижевних уметничких дела примерених њиховом узрасту  - систематизација градива из свих програмских области овог наставног предмета | | | |
| **Теме:** | **ЦИЉ:** | | **Садржаји**: | **Начин остваривања програма:** |
| **КЊИЖЕВНОСТ**  **ГРАМАТИКА** | По завршетку  разреда ученик ће  бити у стању да:   * истакне   универзалне  вредности  књижевног дела и  повеже их са  сопственим  искуством и  околностима у  којима живи;  – повеже књижевна  дела са историјским  или другим  одговарајућим  контекстом;  – одреди временски  оквир у којем је  писац стварао;  препозна  националне  вредности и негује  културноисторијску  баштину, поштујући  особености  сопственог народа  – учествује у избору  књижевних дела и  начина њихове  обраде и  представљања;  објасни настанак и  развој српског  књижевног језика;  – разуме значај  књижевног језика за  културу и историју  српског народа;  – сврста српски  језик у одговарајућу  језичку групу у  Европи;  – именује дијалекте  српског језика;  – разуме постојеће  Језичке прилике у  Србији;  – користи садржаје  Из граматике  обрађене у  претходним  разредима и повеже  их са новим  градивом;  – разуме значење  застарелих речи и  неологизама;  – користи речник,  енциклопедију и  лексикон; | | 1. JEЗИК  - историјски развој српског језика  - лексикологија-лексема, речници-лексикони, лексика мога краја  - речи и поетска лексика  - понављање градива из области језика обрађеног у претходним разредима  Граматика – акценат, наглашене и ненаглашене речи,  -врсте нагласка по тону и трајању  -природа и функција акцената; правила расподеле акцената  - обнављање и проширивање знања из фонетике  - гласовне промене  -творба речи: корен, творбена основа и творбени наставак  - начини творбе  - синтакса: ред речи у реченици  2. Kњижевност  Народна књижевност-сакупљачки рад  Епске народне песме  Лирске народне песме  Народна прича  Знаменитости  Живот и обичаји  Завичај кроз историју  Догађај и личности о којима треба знати | У процесу наставе предмета треба уважити основну педагошку претпоставку да је ученик у центру образовно радне креације, па стога наставник мора упознати и уважавати интелектуално- менталне и психолошке способности ученика, како би пронашао дидактичку формулу која ће гарантовати да ће ученици моћи савладати нове садржаје. Током наставног процеса треба на занимљив начин презентовати пажљиво одабране језичколитерарне вредности које ће ученици без тешкоћа усвојити и које ће им бити потребне за даље школовање, богаћење опште културе и знања о животу. Сем општих метода у савременој настави језика и књижевности треба применити:   * методу читања и рада на тексту (текст метода) * методу разговора (дијалошка метода) * методу излагања и објашњавања (монолошка метода) * компаративну методу * методу практичног радарадарада - научно-истраживачка метода из области језика, из области дијалектологије, уочавање прозодијских особина локалног говора, сакупљање разних облика усмене књижевности, рад на средствима медијске технологије (давањем улога и задужења, као: спикер, репортер, уредник, лектор, кореограф, глумац...).   Треба такође применити различите облике рада као што су: рад са појединцима - диференцирани рад, рад у паровима, рад у групама, рад са целим одељењем, те учење кроз различите врсте игара, као што су квизови на тему познавања националне историје, традиције и обичаја, рецитали, имитације, скечеви и слично, како би се ненаметљивим понављањем и увежбавањем дошло до циљаних резултата. |